

貝多芬

《豎琴》 《與》 《英雄》

BEETHOVEN "Eroica" & "Harp"



演出者 Performers

賦格 Fugue 弦樂四重奏 | Fugue String Quartet

第一小提琴 First Violin 姜智譯 Chih-I Chiang	第二小提琴 Second Violin 王建堂 Chien-Tang Wang
中提琴 Viola 陳梅君 Mei-Chun Chen	大提琴 Cello 陳昱翰 Yu-Han Chen

演出曲目 Programme

C大調第九號弦樂四重奏, 作品五十九之三 "英雄"
String Quartet No. 9 in C Major, Op. 59 No. 3 "Eroica"
降E大調第十號弦樂四重奏, 作品七十四 "豎琴"
String Quartet No. 10 in E-flat Major, Op. 74 "Harp"

2022
NOV

11. 27

14:30 SUN(H)

臺北 TAIPEI
國家兩廳院 演奏廳
National Recital Hall

主辦單位



財團法人台北獨奏家室內樂基金會

票價 Tickets

\$ 500 800 1000 1200

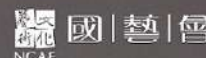
兩廳院之友9折、學生憑證8折、身障者及陪同者一人5折
服務專線 0958-700-108 主辦單位保留節目異動權利

OPENTIX 兩廳院文化生活
www.opentix.life 02-3393-9888



售票連結 QR CODE

贊助單位



國藝會 NCAF

演出者 | Performers

賦格 Fugue 弦樂四重奏 Fugue String Quartet

由台北市立交響樂團首席姜智譯領軍，攜手大阪國際音樂比賽金獎小提琴家王建堂、Espoir特別獎得主大提琴家陳昱翰、前美國Topeka及Des Moines交響樂團中提琴首席陳梅君，用彼此淬鍊的琴音，透徹且完整地交織出室內樂的深層之美。

第一小提琴 | First Violin

姜智譯 Chih-I Chiang



現任臺北市立交響樂團首席、臺北市立交響樂團附設室內樂團指揮及新逸交響樂團常任指揮。1998年考入臺北市立交響樂團，自2001年起以26歲之齡擔任樂團首席一職，為當時臺灣最年輕之職業樂團首席。多年來舉辦多場個人獨奏會，並以獨奏家身分受邀與臺灣本地及國外樂團合作演出，其中包括臺北市立交響樂團、臺北世紀交響樂團、新北市立交響樂團、高雄市立交響樂團、北京交響樂團、湖南交響樂團等。2018年受邀與Riccardo Chailly所帶領的琉森節慶管弦樂團於上海交響樂團音樂廳演出，更遠赴芬蘭與Pori Sinfonietta演出協奏曲。2019年7月受邀至義大利 Bergamo 指導 Global Youth Orchestra，並與雙簧管演奏家Diethelm Jonas協奏演出。自幼受劉賢灼老師的啟蒙，曾師事廖年賦、謝中平、饒加林、簡名彥教授。目前任教於國立臺灣藝術大學音樂系。

第二小提琴 | Second Violin

王建堂 Chien-Tang Wang



國立臺灣師範大學音樂藝術博士。2020年榮獲瑞典North International Music Competition國際音樂比賽小提琴組首獎；2015年榮獲第16屆大阪國際音樂比賽絃樂組金獎，2012年榮獲香港國際小提琴比賽首獎，2013年獲國家兩廳院樂壇新秀之殊榮；2007與2009年獲選為文化部第三、第四屆音樂人才庫培訓成員。亦獲入選參加World Federation of International Music Competition的多項比賽，其它賽事包括義大利Valsesia國際音樂比賽、美國Stradivarius國際小提琴比賽、南韓首爾國際音樂比賽，皆有相當不錯之成績。現為輔仁大學音樂系及中國科技大學通識中心之兼任助理教授，並同時為臺北市立福星國小、仁愛國中、中正高中，新北市立三和國中、新店高中、新北高等校音樂班之小提琴術科個別課兼任講座，並任教於康橋國際學校林口校區。

中提琴 | Viola

陳梅君 Mei-Chun Chen



自幼學習小提琴，曾師從廖純、陳任遠、譚正、李俊穎以及蘇顯達等教授，於國立台北藝術大學管絃與擊樂研究所取得小提琴演奏碩士學位後，2012年獲全額獎學金及獎助學金，赴美修習中提琴，2017年取得美國密蘇里大學堪薩斯分校(UMKC)音樂藝術演奏博士，師承中提琴教育家與演奏家李捷琦教授。旅美期間曾任Topeka Symphony Orchestra與Des Moines Symphony Orchestra中提琴首席一職。致力於演出與教學，曾多次受邀於國際音樂節中演出，亦著力於現代音樂的演奏推廣與CD錄製。現任臺北市立交響樂團中提琴團員，任教於東海大學音樂系、輔仁大學音樂系兼任助理教授，以及中原大學弦樂社指揮。

大提琴 | Cello

陳昱翰 Yu-Han Chen



國立臺灣師範大學音樂藝術博士，美國紐約曼尼斯音樂院音樂碩士。高雄人，八歲開始學習大提琴，師事謝婉宜、曾千珊、曾千芳、柯慶欣、柯慶姿、陳哲民、Paul Tobias、歐陽伶宜等教授。2009年赴美國紐約深造，先後受邀參加Pacific Music Festival、Texas Music Festival、Schlern Music Festival、Foulger Music Festival等音樂節，並榮獲CDA Symphony Young Artist Competition First Prize、OSAKA International Music Competition Espoir Prize等獎項，演出足跡遍及美國、法國、義大利、澳洲、日本、上海、香港、新加坡、馬來西亞。2011年取得美國紐約曼尼斯音樂院音樂碩士學位後，隨即考取密西根州立大學博士班。回臺後任職臺北市立交響樂團，並於國家音樂廳舉辦個人大提琴獨奏會。目前任教於交通大學音樂所、清華大學及東吳大學音樂系、師大附中及中正高中音樂班。

節目預告 2023 舒伯特經典室內樂系列 SCHUBERT Best Chamber Music Series

舒伯特：鋼琴三重奏 Schubert: Piano Trio

2023
MAR 03月 04 SAT (六) 臺北國家兩廳院演奏廳
19:30 TAIPEI National Recital Hall

降B大調第一號鋼琴三重奏，作品八九八
Piano Trio No.1 in B-flat Major, D. 898

降E大調第二號鋼琴三重奏，作品九二九
Piano Trio No.2 in E-flat Major, D. 929



鋼琴 | Piano
王佩瑤
Pei-Yao Wang



小提琴 | Violin
楊雅淳
Ya-Chun Yang



大提琴 | Cello
高炳坤
Victor Coo

貝多芬

BEETHOVEN

"Eroica" & "Harp"

豎琴

與

英雄

琴



點我購票
BUY TICKETS



售票連結 QR CODE

2022
NOV

11.27

14:30 SUN(H)

臺北 TAIPEI

國家兩廳院 演奏廳
National Recital Hall

票價 Tickets

\$ 500 800 1000 1200

兩廳院之友9折、學生憑證8折、身障者及陪同者一人5折
服務專線 0958-700-108 主辦單位保留節目異動權利



OPENTIX

兩廳院文化生活

www.opentix.life

02-3393 9888

演出曲目 Programme

C大調第九號弦樂四重奏, 作品五十九之三 "英雄"
String Quartet No. 9 in C Major, Op. 59 No. 3 "Eroica"

降E大調第十號弦樂四重奏, 作品七十四 "豎琴"
String Quartet No. 10 in E-flat Major, Op. 74 "Harp"

演出者 | Performers

賦格 Fugue 弦樂四重奏
Fugue String Quartet

由台北市立交響樂團首席姜智譯領軍, 攜手大阪國際音樂比賽金獎小提琴家王建堂、Espoir特別獎得主大提琴家陳昱翰、前美國Topeka及Des Moines交響樂團中提琴首席陳梅君, 用彼此淬鍊的琴音, 透澈且完整地交織出室內樂的深層之美。

第一小提琴 | First Violin

姜智譯 Chih-I Chiang



現任台北市立交響樂團首席、台北市立交響樂團附設室內樂團指揮及新逸交響樂團常任指揮。1998年考入台北市立交響樂團, 自2001年起以26歲之齡擔任樂團首席一職, 為當時臺灣最年輕之職業樂團首席。多年來舉辦多場個人獨奏會, 並以獨奏家身分受邀與臺灣本地及國外樂團合作演出, 其中包括台北市立交響樂團、臺北世紀交響樂團、新北市立交響樂團、高雄市立交響樂團、北京交響樂團、湖南交響樂團等。2018年受邀與Riccardo Chailly所帶領的琉森節管弦樂團於上海交響樂團音樂廳演出, 更遠赴芬蘭與Pori Sinfonietta演出協奏曲。2019年7月受邀至義大利 Bergamo 指導 Global Youth Orchestra, 並與雙簧管演奏家 Diethelm Jonas 協奏演出。自幼受劉賢灼老師啟蒙, 曾師事廖年賦、謝中平、饒加林、簡名彥教授。目前任教於國立臺灣藝術大學音樂系。

第二小提琴 | Second Violin

王建堂 Chien-Tang Wang



國立臺灣師範大學音樂藝術博士。2020年榮獲瑞典North International Music Competition 國際音樂比賽小提琴組首獎; 2015年榮獲第16屆大阪國際音樂比賽絃樂組金獎, 2012年榮獲香港國際小提琴比賽首獎, 2013年獲國家兩廳院樂壇新秀之殊榮; 2007與2009年獲選為文化部第三、第四屆音樂人才庫培訓成員。亦獲入選參加World Federation of International Music Competition的多項比賽, 其它賽事包括義大利Valsesia國際音樂比賽、美國Stradivarius國際小提琴比賽、南韓首爾國際音樂比賽, 皆有相當不錯之成績。現為輔仁大學音樂系及中國科技大學通識中心之兼任助理教授, 並同時為臺北市立福星國小、仁愛國中、中正高中、新北市立三和國中、新店高中、新北中等校音樂班之小提琴術科個別課兼任講座, 並任教於康橋國際學校林口校區。

中提琴 | Viola

陳梅君 Mei-Chun Chen



自幼學習小提琴, 曾師從廖純、陳任遠、譚正、李俊穎以及蘇顯達等教授, 於國立台北藝術大學管絃與擊樂研究所取得小提琴演奏碩士學位後, 2012年獲全額獎學金及獎助學金, 赴美修習中提琴, 2017年取得美國密蘇里大學堪薩斯分校(UMKC)音樂藝術演奏博士, 師承中提琴教育家與演奏家李捷琦教授。旅美期間曾任 Topeka Symphony Orchestra 與 Des Moines Symphony Orchestra 中提琴首席一職。致力於演出與教學, 曾多次受邀於國際音樂節中演出, 亦著力於現代音樂的演奏推廣與 CD 錄製。現任台北市立交響樂團中提琴團員, 任教於東海大學音樂系、輔仁大學音樂系兼任助理教授, 以及中原大學弦樂社指揮。

大提琴 | Cello

陳昱翰 Yu-Han Chen



國立臺灣師範大學音樂藝術博士, 美國紐約曼尼斯音樂學院音樂碩士。高雄人, 八歲開始學習大提琴, 師事謝婉宜、曾千珊、曾千芳、柯慶欣、柯慶姿、陳哲民、Paul Tobias、歐陽伶宜等教授。2009年赴美國紐約深造, 先後受邀參加Pacific Music Festival、Texas Music Festival、Schlern Music Festival、Foulger Music Festival等音樂節, 並榮獲 CDA Symphony Young Artist Competition First Prize、OSAKA International Music Competition Espoir Prize 等獎項, 演出足跡遍及美國、法國、義大利、澳洲、日本、上海、香港、新加坡、馬來西亞。2011年取得美國紐約曼尼斯音樂學院音樂碩士學位後, 隨即考取密西根州立大學博士班。回臺後任職台北市立交響樂團, 並於國家音樂廳舉辦個人大提琴獨奏會。目前任教於交通大學音樂所、清華大學及東吳大學音樂系、師大附中及中正高中音樂班。

主辦單位



財團法人台北獨奏家室內樂基金會

贊助單位

貝多芬《豎琴》與《英雄》

BEETHOVEN "Eroica" & "Harp"

2022
NOV

11. 27

14:30 SUN(日)

臺北 TAIPEI

國家兩廳院演奏廳
National Recital Hall

演出者
Performers

賦格 Fugue 弦樂四重奏 | Fugue String Quartet

第一小提琴 | First Violin
姜智譯 Chih-I Chiang

第二小提琴 | Second Violin
王建堂 Chien-Tang Wang

中提琴 | Viola
陳梅君 Mei-Chun Chen

大提琴 | Cello
陳昱翰 Yu-Han Chen



Taipei Soloists
Chamber Music
Foundation
Beethoven
Great Chamber Music Series
2022 貝多芬經典室內樂系列

主辦單位



財團法人台北獨奏家室內樂基金會

贊助單位



OPENTIX
兩廳院文化生活